

**louis
poulsen**

Sverige



Box 70380 161 0704 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsvägen 70

Telefon: +46 (0)8-103060 Fax: +46 (0)8-103060

info@louis-poulsen.se www.crealux.se

Design: Louis Poulsen Lighting A/S - IMD 2005/09. Vi förbehåller oss för eventuella tryckfel/korrekturfel och ändringar som följd av den tekniska utvecklingen eller myndighetskrav. Elnr.: 5701023624.

Ijus & atmosfär Louis Poulsen Lighting AB

Ijus

& a t m o s f ä r

**louis
poulsen**



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

s k a p a a t m o s f ä r

Ljus är liv och god belysning är avgörande för vårt välbefinnande och den stämning vi befinner oss i. Därför är det så viktigt att välja ljus med omsorg.

Hos Louis Poulsen Lighting arbetar vi med en mycket enkel belysningsfilosofi, där funktion, komfort och atmosfär går upp i en högre enhet. Med andra ord utgörs inte våra lampor bara av exceptionell belysning och estetisk design. De sänder också ut ett bekvämt och stämningskapande ljus, som det är en njutning att vara i närheten av.

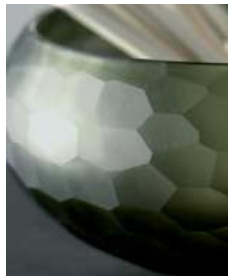
**louis
poulsen**



estetisk perfektionism

Louis Poulsen Lightings avsikt är att skapa det optimala ljuset. Vi har alltid strävat efter den perfekta kombinationen av material, teknik och formgivning som håller.

Vårt val av formgivare reflekterar denna inställning, för de ska inte bara kunna leverera en formfulländad design - de ska också ha en utpräglad förståelse för ljus.



absolut topp-
processerna i
år fabrik i Jyl-

Bbox 7096 10724 STOCKHOLM till SWEDEN

Klara bergs vindbukt 70 skärmar till våra glaslampor.

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**



det rätta valet



Har man en Louis Poulsen Lighting-lampa känner man till essensen av god belysning, där både kvalitet och design håller i generationer.

Med våra produkter får du en flexibel belysning - flytta runt lampan i rummen i bostaden, den passar nästan överallt. Den ger rummet identitet utan att stjåla uppmärksamheten, och så är den vacker - även när den är släckt!



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103080
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**

**louis
poulsen**



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-1030000 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se



Box 70398 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

Den klassiska PH-lampan är fortfarande mycket populär - ljuset är helt enkelt ojämförligt, och så är lamporna vackra och harmoniska i sin framtoning. Den sista i PH-lampfamiljen är PH 3 - 2 ½ som pollare och för vägg för användning utomhus.

p h 3 - 2 ½

**louis
poulsen**



p h 3 - 2 ½

Vägg. Ljuskälla: Glödlampa max. 60W, E27, matt. Material: Förokopprat eller svartlackerat rostfritt stål. Dimensioner: Diameter 283mm, djup 336mm, höjd 239mm.

Pollare. Ljuskälla: Glödlampa max. 60W, E27, matt. Material: Förokopprat eller svartlackerat rostfritt stål. Dimensioner: Diameter 283mm, höjd 909mm. Levereras med eller utan jordspett.



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsvädukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**





Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**

Louise Campbell lät sig inspireras av naturens egen ljuskälla när hon skapade Collage. Det var med tanke på solens strålar som letar sig igenom trädens löv och lämnar efter sig ett flimrande spår av ljus och skugga, som idén uppstod. De tre skärmarna med olikartat utskurna mönster skapar en raffinerade effekt där ljus och skuggor blir levande och evigt ränderliga. Collage-serien består av en pendel och en golvlampa.



c o l l a g e



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103067 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se



c o l l a g e

Ljuskälla: Glödlampa max. 100W, E27, matt. Färg:
Standardversion: Snow White (vit). Custom-
design-version: Heavenly Blue (turkos), Spring
Green (grön), Hotlips (rosa) och Smoke Screen
(rökfärgad). Material: Skärm: Laserskuren akryl.
Upphängning: Naturanodiserat aluminium. Fot
golv-lampa: Gjuten betong med stolprör i natur-
anodiserat aluminium. Dimensioner pendel: Dia-
meter 600mm, höjd 360mm. Dimensioner golv-
lampa: Diameter 600mm, höjd 1660mm. Fot:
Diameter 250mm, höjd 300mm.





Campbellpendeln är det första resultatet av samarbetet mellan den unga designern Louise Campbell och Louis Poulsen Lighting. Campbellpendeln har fått uppmärksamhet världen över och blev i mars 2005 belönad med det prestigefyllda iF Product Design Award i guld.



Skärm i munblåst klart
er. Dimensioner: Diameter

Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Tel +46 (0)8-103060 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se



c a m p b e l l



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

p h k o t t e

PH kotte är helt unik och har ganska välförtjänt uppnått en status som designikon. Kotten består av 12 gånger 6 blad som styr ljuset så att det både lyser upp själva armaturen och skickar ut ett bländfritt ljus. Design: Poul Henningsen. Ljuskälla: Glödlampa max. 200W, E27, klar. Material: Överskärm i matt vitt stål. Bladen är på översidan blankt vita, kopparfärgade eller av borstat och lackerat rostfritt stål, och matt vita på undersidan. Dimensioner: Diameter 480mm, höjd 497mm.



**louis
poulsen**

**louis
poulsen**



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-1030070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se





Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel: +46 (0)8-103070 | Fax: +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

e n i g m a

Den japanska designern Shoichi Uchiyama är mannen bakom den skulpturella pendeln Enigma som hanterar ljuset unikt. Det är raffinerad japansk minimalism, och de fyra skärmarna som är upphängda i en extremt tunn ställina ger lampan ett lätt och svävande uttryck. Ljuskälla: Halogenreflektorlampa QR (230V) max. 50W, GU10. Material: Skärmen är av mattlackerad akryl och armaturhuset av borstat och lackerat aluminium. Dimensioner: Diameter 422mm, höjd 740mm.

**louis
poulsen**





Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**

t o l d b o d g l a s

Karaktäristiskt för Toldbod Glas är det enkla och logiska formspråket som gör att lampan passar in i många sammanhang, allt från köket till stugan och kontoret. Skärmen består av tre lager munblåst glas, som ger ett mjukt och enhetligt ljus. Design: Louis Poulsen Lighting A/S. Ljuskälla: Diameter 155mm: Halogenlampa (230V) max. 40W, G9, matt. Diameter 220mm: Halogenlampa (230V) max. 60W, G9, matt. Material: Munblåst vitt opalglas, pendelrör av borstat stål. Dimensioner: Diameter 155/220mm, höjd 260/375mm. Höjden är inklusive pendelröret.



t o l d b o d m e t a l l

Toldbod Metall finns i tre varianter: Aluminium, rå mässing och brunerad mässing. Gemensamt för alla är den råa ytan som ger lampan ett rustikt utseende. Aluminiummodellen ger ett kallare medan de två mässingmodellerna ger ett varmare ljus. Design: Louis Poulsen Lighting A/S. Ljuskälla: Halogenlampa (230V) max. 40W, G9, matt. Dimensioner: Diameter 120mm, höjd 121mm.



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**





Box 30386 | 10124 STOCKHOLM | SWEDEN

Marabergsvägen 70

tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

Verner Pantons bord- och golvlampa Panthella har nästan uppnått kultstatus. Den organiska och välbalanserade formen gör lampan till en skulptur i sig själv. Ljuskälla: Bord: Glödlampa max. 75W, E27, matt. Golv: Glödlampa max. 150W, E27, matt. Material: Skärm av vit opal akryl, stolpe av vitlackerat stål, fot och topp av vit plast. Dimensioner: Bord: Diameter 400mm, höjd 580mm. Golv: Diameter 500mm, höjd 1305mm.

**louis
poulsen**

p a n t h e l l a





m o s e r



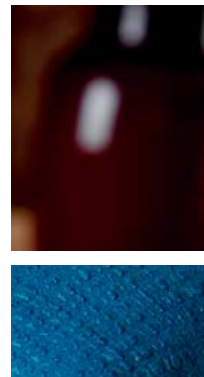
Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**



Den munblåsta glaspendeln är skapad av den svenska keramikern och designern Anu Moser. Hon lät sig inspireras av droppens organiska form och tillförde en rå och originell upphängning som en spännande kontrast. Lampan sänder ut ett mjukt och diffust ljus. Ljuskälla: Lysrörslampa/Glödlampa max.: Diameter 185mm: 7W/40W, E27, matt. Diameter 205mm: 20W/40W, E27, matt. Diameter 250mm: 23W/60W, E27, matt. Material: Munblåst vitt opalglas som blank, matt eller spiral. Upphängning av aluminium. Dimensioner: Diameter 185/205/250mm, höjd 255/285/360mm.



Box 70396 | 16724 STOCKHOLM | SWEDEN

08-70396000 | 08-70396001

08-70396002 | 08-70396003 | Fax: +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

p h 3 / 2 b o r d



PH 3/2-beteckningen avser skärmstorlekarna, där 3 anger storleken på den översta glasskärmen. Poul Henningsens unika belysningsfilosofi har inspirerat belysningsbranschen. Lampan passar alla interiörer oavsett inredningsstil. Ljuskälla: Klotlampa max. 40W, E14, matt. Material: Skärm i munblåst vitt opalglas, fot och stativ i högglansförokromad mässing. Dimensioner: Diameter 290mm, höjd 472mm.

**louis
poulsen**

ph 3 / 2

Design: Poul Henningsen

**louis
poulsen**



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Dimensioner: Diameter 290mm, höjd 242mm.

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

PH 3/2 Akademi. Ljuskälla: Klotlampa max. 3x40W, E14, matt. Material: Skärm

av munblåst vitt opalglas, armaturhus av högglansförokromad mässing.

Dimensioner: Diameter 680mm, höjd 345mm.

PH 3/2 Vegg. Ljuskälla: Klotlampa max. 40W, E14, matt. Material: Skärm av munblåst vitt opalglas, väggdosa och arm av högglansförokromad mässing. Dimensioner: Diameter 290mm, djup 367mm, höjd 235mm.

PH 3 1/2 - 2 1/2 Golv. Ljuskälla: Glödlampa max. 100W, E27, matt. Material: Skärm av munblåst vitt opalglas, fot och stativ av högglansförokromad mässing och stål. Dimensioner: Diameter 330mm, höjd 1300mm.



ph 2 / 1 p e n d e l



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

på Poul Henningsens tre-
törsta skärmens Dimen-
pa max. 40W, E14, matt.

Material: Skärm av munblåst vitt opalglas, hållare av högglansför-
kromat aluminium. Dimensioner: Diameter 200mm, höjd 140mm.



**louis
poulsen**

ph 2 / 1

Design: Poul Henningsen

**louis
poulsen**



Bok 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Diameter 596mm, höjd 551mm.

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se

PH 2/1 Vagg. Ljuskälla: Klotlampa max.

40W, E14, matt. Material: Skärm av mun-

bläst vitt opalglas, väggdosa och arm av

högglansförokromad aluminium. Dimensioner:

Diameter 200mm, djup 296mm, höjd

165mm.

PH 2/1 Bord. Ljuskälla: Klotlampa max.

40W, E14, matt. Material: Skärm av mun-

bläst vitt opalglas, fot och stativ av

högglansförokromad mässing. Dimen-

sioner: Skärmar: Diameter 200mm,

höjd 165mm. Bordstativ: Höjd 145mm,

längd 410mm.



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se



s a t e l l i t

Satellit är tillverkad med ett organiskt formspråk, vars matta glasytor ger ett enhetligt och diffust ljus. Design: Vilhelm Wohlert. Ljuskälla: Glödlampa 200W, E27, matt. Material: Skärm av munblåst vitt opalglas och pendelrör av borstat stål. Dimensioner: Diameter 250/300/350/400mm, höjd 270/320/370/420mm.





Box 70396 | 16724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**

a j p e n d e l

AJ pendel designades för SAS Royal Hotel, som stod färdigt 1960. Lampans enkla formspråk raffinerar av lamellerna i toppen som sänder ut ett uppåtriktat diffust ljus. Design: Arne Jacobsen. Ljuskälla: Liten: Glödlampa max. 100W, E27, matt. Stor: Glödlampa max. 3x100W, E27, matt och toppförspeglad glödlampa max. 100W, E27, klar. Material: Vit- eller grafitgrålackerat aluminium. Dimensioner: Liten: Diameter 370mm, höjd 181mm. Stor: Diameter 500mm, höjd 225mm.





a j b o r d , g o l v & v ä g g

Arne Jacobsen designade lamporna åt SAS Royal Hotel i Köpenhamn – ett av världens första designerhotell. Aj var inte bara en byggarkitekt, han
 nat möbler, bestick, textilier och klassiker. AJ-serien koncentrerar
 skärmning. Ljuskälla: Bord/golv:



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
 Klarabergsviadukten 70
 Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
 info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**



**louis
poulsen**



Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se





Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

**louis
poulsen**

a j e k l i p t a

AJ Eklipsta är en av Arne Jacobsens mest berömda lampor. Den munblåsta glasskärmen av tre lager opalglas har en klar kant som lägger en ljusgloria runt lampan. Skärmen sänder ut ljus direkt i rummet, men en stor del av ljuset riktas samtidigt in mot väggen. Ljuskälla: Halogenlampa (230V) max. 40W, G9, matt. Material: Skärm av munblåst vitt opalglas, väggdosa av vitlackerat aluminium. Dimensioner: Diameter 220mm, djup 105mm.





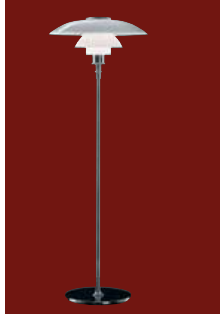
Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

p h 8 0

1974 skulle Poul Henningsen ha fyllt 80 år - detta uppmärksammade man genom att framställa PH 80. Redan före sin död 1967 arbetade Poul Henningsen med plastmaterial. PH 80 bord- och golv-lampa är mycket användbara och ger ett behagligt ljus. Ljuskälla: Glödlampa max. 100W, E27, matt. Material: Vit opal akryl. Dimensioner: Diameter 550mm. Bord: Höjd 675mm. Golv: Höjd 1315mm.

**louis
poulsen**





Till de många klassikerna från Poul Henningsens hand hör också den eleganta glasserien 4 1/2 - 4. Skärmarna består av tre lager munblåst opalglas som är blanka på utsidan och sandblåstrade på insidan vilket ger ett mjukt och diffust ljus. Pendeln finns också i en modell av vitlackerad aluminium.

Pendel. Ljuskälla: Glödlampa max. 150W, E27, matt. Material: Glas: Skärm av munblåst vitt opalglas med armaturhus av högglansförokromat aluminium. Vit: Skärm och armaturhus av vitlackerat aluminium. Dimensioner: Glas: 410mm. Vit: Diameter 450mm,



Bord & Golv. Ljuskälla: Glödlampa max. 150W, E27, matt. Material: Skärm i munblåst vitt opalglas, fot och stativ i högglansförokromad mässing och stål. Klara Bergsviadukten 70. Dimensioner: Diameter 450mm. Bord: Höjd 550mm. Golv: Höjd 1250 mm. Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se



p h 4 1/2 - 4

**louis
poulsen**

pendlar, bord & vägg

Design: Poul Henningsen

**louis
poulsen**



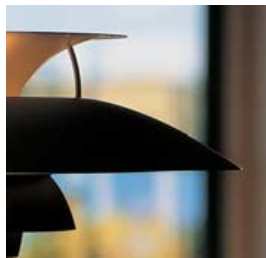
PH 4/3 Bord. Ljuskälla: Glödlampa max. 100W, E27, matt. Material: Skärm av vitlackerat aluminium, fot och stativ av högglansfärgad mässing och stål. Dimensioner: Diameter 450mm, höjd 540mm.

Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN
Klarabergsviadukten 70
Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060
info@crealux.se | www.crealux.se

PH-hatt. Ljuskälla: Diameter 225mm: Glödlampa max. 40W, E14, matt. Diameter 300mm: Glödlampa max. 75W, E27, matt, kompaktlys-rör 10W, G24d-1. Material: Vitlackerat stål. Dimensioner: Diameter 225/300mm, djup 145/175/195mm.

PH 5 - 4½. Ljuskälla: Glödlampa max. 200W, E27, klar. Material: Vitlackerat aluminium. Dimensioner: Diameter 466mm, höjd 318mm.

PH Snöboll. Ljuskälla: Glödlampa max. 200W, E27, klar. Material: Skärm av vitlackerat aluminium, blanka på ovasidan och matta på undersidan. Dimensioner: Diameter 400mm, höjd 390mm.



p h 5

PH 5-pendeln är antagligen den mest kända lampan av de Poul Henningsen skapade. Den är designad att hänga lågt över bordsbelysning. Ljuskälla: lampa 23W, E27. Material: m (blå enbart 200W utf.).

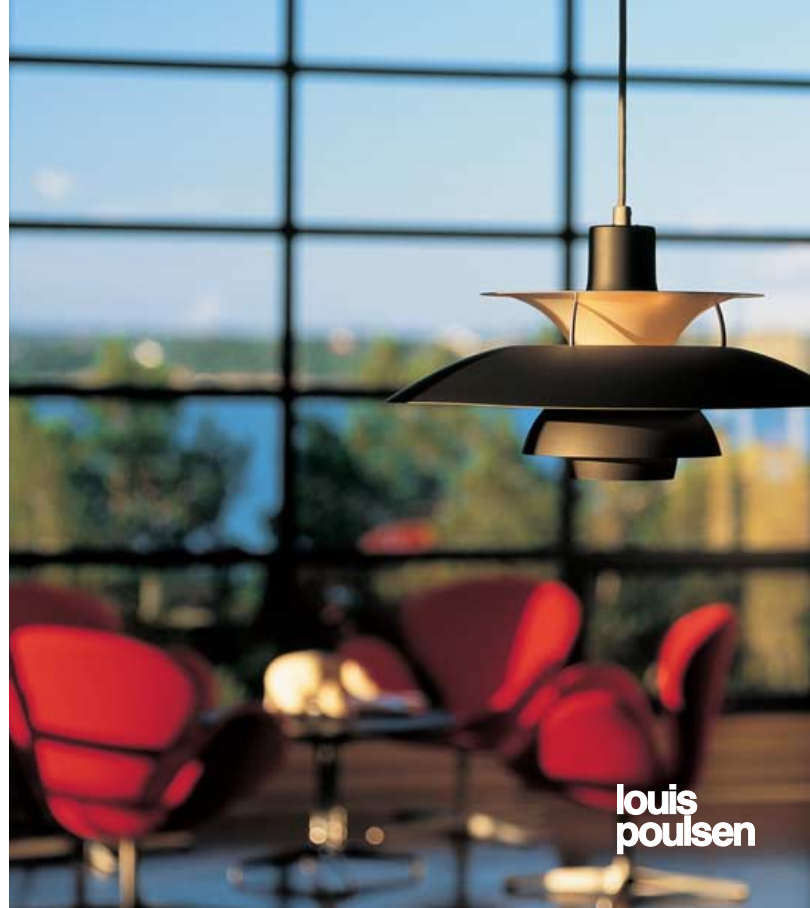


Box 70396 | 10724 STOCKHOLM | SWEDEN

Klarabergsviadukten 70

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se



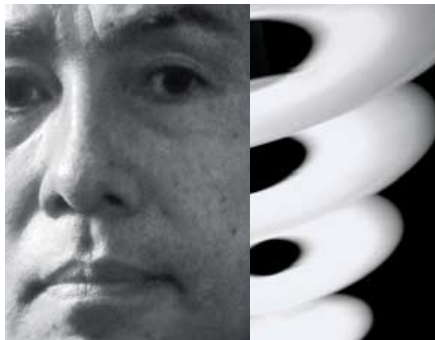
**louis
poulsen**

f o r m g i v a r n a

**louis
poulsen**



Anu Moser (1945), svensk keram-



Shoichi Uchiyama (1947), är utbildad på YMCY, Institute of Design i Tokyo, och etablerade 1977 sin egen firma Shoichi Uchiyama Design Office med specialisering inom belysningsdesign. Hans formspråk är strängt och funktionellt och inspireras av den minimalistiska japanska estetiken. Shoichi Uchiyama har vunnit flera priser bland annat det tyska iF Award och det japanska Good Design Award.



Poul Henningsen (1894-1967), var en av de största gestalterna under 1900-talets danska kulturliv. Han var inte bara en ljusmakare, utan också revyförfattare och samhällskritiker och under 1930-talet blev han en av kulturradikalismens föregångsmän. Det livslånga samarbetet med Louis Poulsen startade redan 1925.



Vilhelm Wohlert (1920). Den danska arkitekten står bland annat bakom Louisiana, Museum for Moderne Kunst i Humlebæk och Musikhistorisk Museum i Köpenhamn. Under perioden 1968-86 var han professor på Det Kongelige Danske Kunstakademi och blev 2001 hedersmedlem där. Vilhelm Wohlert har mottagit åtskilliga priser och ställt ut i hela världen.



Box 70396 | 10724 Stockholm | SWEDEN

Klarabergsvägen 70

Tel +46 (0)8-103070 | Fax +46 (0)8-103060

info@crealux.se | www.crealux.se



Louise Campbell (1970) examinerades från linj

De: **CREALUX**
era
lan

ut Box 70396, 10724 STOCKHOLM, SWEDEN

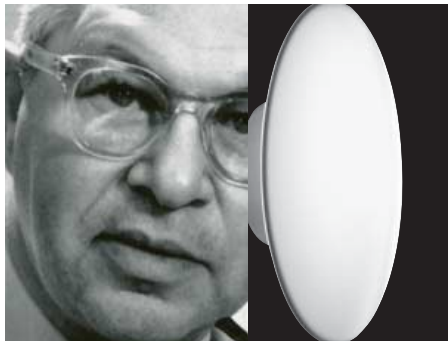
och har mottagit åtskilliga pris och stipendier,

som Finn Luhl Arkitekturspris och Statens konst-

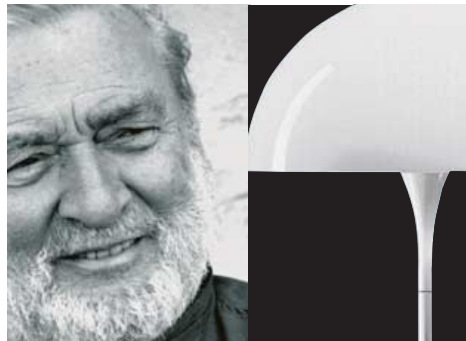
fonds treåriga stipendium.

Te +46 (0)8 103070 | Fax +46 (0)8 103060

info@crealux.se | www.crealux.se



Arne Jacobsen (1902-1971) utexaminerades från Konstakademien 1927 och etablerade bara två år senare sitt eget ritkontor. Han blev världsberömd för sin funktionella och modernistiska design och visade en allsidig inom både arkitektur och möbeldesign. Lamporna för Louis Poulsen skapade han primärt under 1950-1960-talen och de är fortfarande mycket populära.



Verner Panton (1926-1998) var en av de mest färgstarka gestalterna i dansk arkitektur och designhistoria. Han utbildades på Konstakademien i Köpenhamn och arbetade ett par år på Arne Jacobsens ritkontor innan han etablerade sitt eget ritkontor 1955. Han är känd för sin färgstarka och organiska design samt en utpräglad förkärlek för plast. Han har vunnit ett otal priser för sina otraditionella verk.