

Barbara Ekström

barbaraekstroem@yahoo.se

Utbildning

MFA tillämpad konst, Höskolan för Design och Konsthantverk, Göteborg 1998 – 2003

Materialkurser, fördjupningstudier : Glastekniker – slumping, fusing och gjutning

Brons – formtagning, gjutning, efterbearbetning

Betong – formtagning / gjutning

Emalj - bildöverföring

Bildsidan visar ett urval från utställningar och projekt , med början uppfraån till vänster;

1998 ”Tråd”, Röda sten, Göteborg (2600 meter jutefiber, ca 18 x 25 meter 2)

2001 ”edert tal skall vara ja, ja , nej, nej, Konstepidemin, Göteborg

1999 ”y” , Göteborgs konstförening, (ylletråd, 3x3 meter)

2000 ”pöl”, Göteborgsträdgårdsförening, (betong, socker)

2001”det andra rummet”, färgfabriken Stockholm.

Tillsammans med Karin Berg, arrangör, Statens konstråd
(papper, rörlig projektion).

2005 ”Ascii för jacquard i a- moll ”, konstnärligt
utvecklingsarbete i samverkan med Pelle Bolander och
Göteborgs remfabrik

2003 Röhsska Museet, detalj (avgjutning, fingervtryck,
naturlig storlek,silver, lin).

2003 Nollhaga slott, Alingsås, (formpressat siden).

2004 Lödöse museum, (porslin)

2003 Dunkers kulturhus, (lin silver stål, höjd ca 3 meter).

2003 Båtsmanskasernen, Karlskrona Konsthall (juteväv, glas).

2004 Lödöse museum, (keramik, porslin).

2004 ” Deviation ”, Konsthallen, Trollhättan, (Keramik).

2005 Hellekis säteri, Kinnekulle. (textilttryck, ca 2 x 3meter).

