

arthistory.se

Joakim Eklås är konsthistoriker och håller serier och enstaka föreläsningar om konstens uttryck. Efter många år som lärare, bl.a. på Konstfack och har han en säker och fängslande föreläsarstil.

Joakim har även en bakgrund som företagare och projektledare inom media och Internet. Hans insikter om det kreativa och kognitionsprocesser använder han i ledarskapsutbildningen Management by Art på Moderna museet.

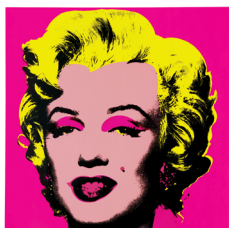
Föreläsningar sker med hjälp av dator, videoprojektor och i vissa fall ljud. Kompendier till varje moment kan tillhandahållas.



“Förutom ren historia och stildefinitioner är min ambition den, att öka er uppfattning och känsla för vad det är som driver konsten. Var och hur uppstår den och vilken funktion har den?”

Joakim Eklås
John Ericssonsgatan 10
112 22 Stockholm

Boka konsthistorikern Joakim Eklås enligt nedanstående rubriker, eller föreslå själv ett ämne, så forskar han fram intressanta fakta.



Andy Warhol – Vem var han?

En undersökning och presentation av popkonstnären. Hans bakgrund, konstnärliga metoder och livet och människorna runt omkring honom.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Bayeux-tapeten - Slaget vid Hastings 1066

Vikingaättlingen och hertigen av Normandie, Vilhelm, erövrade den engelska tronen. Hans halvbror Odo, biskopen av Bayeux, lät göra en 70 meter lång bonad över händelsen. Hör den fantastiska historien om Bayeux-tapeten och vad den kan berätta för oss idag.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Christo - Konstnärskapet som projekt

Hör och se den fascinerande berättelsen om Christo Javacheffs konstnärsskap och hur han och hans hustru arbetar.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Le Corbusier – Visionär eller galning?

Hans verk och idéer. Ett resonemang kring Le Corbusiers vision och modernismens konsekvenser, storhet och fiaskon.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Islamisk konst

Föreställningen att islamisk konst är ikonoklastisk, dvs inte avbildar levande, utan enbart består av dekorativa geometriska former stämmer inte. Från 600-talets fresker i moskéer och palats över miniaturmåleriet i böcker och den abstrakta mönsterkonst som möjliggjordes av de fem girih-bitarna undersöker vi influenser och historiska faktorer.

Halv-/heldag 5 600/8 200 *



Helsingborgsutställningen 1955 - H55

25 år efter Stockholmsutställningen genomförs den utställning som manifesterar ett Sverige efter andra världskriget. Vilken betydelse fick den?

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*

www.arthistory.se
VAT-nr: SE969642453101

joakim@arthistory.se

070-755 94 54



Konstteori – Från Platons Symposion till postkolonialism

En historisk genomgång av teoribildningen kring konstens uttryck.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Nycklar till nutidens konst

Med historien som grund undersöker vi hur dagens konst har formats.

Vilka krafter styr den och varför ser den ut som den gör?

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Stockholmsfasader - En virtuell stadsvandring

En stilhistorisk karaktäristik av Stockholms stadsdelars arkitektur ut mot gaturummet.

5 ggr 120 min. 12 000 kr.*

Varje enskilt moment kan också ges som en enskild föreläsning.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Svensk konsthistoria 1

Den svenska konsten från vikingatid till frihetstidens rokoko. Sista gången går vi exempelvis på Nationalmuseum.

10 ggr 120 min. 21 000 kr. (Exklusive ev. inträden)*

Varje enskilt moment kan också ges som en enskild föreläsning.

Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*

Joakim Eklås
John Ericssonsgatan 10
112 22 Stockholm

www.arthistory.se
VAT-nr: SE969642453101

joakim@arthistory.se

070-755 94 54



Svensk konsthistoria 2

Den svenska konsten från den gustavianska nyklassicismen till nutid. Sista gången går vi på Moderna museet, eller en gallerirunda.
10 ggr 120 min. 21 000 kr. (Exklusive ev. inträden)

Varje enskilt moment kan också ges som en enskild föreläsning.
Halv-/heldag 5 600/8 200 kr.*



Swedish Art History

Get to know the Swedish Art from the Viking age till today. The characteristics formed by the Swedish culture. Last occasion we visit a museum, or galleries by choice.

5 times 120 minutes. 12 000 kr. (Fees, VAT, and transportation not included)

Every episode may also be given as separate lectures.
Half/full day 5 600/8 200 kr. (Fees, VAT, and transportation not included)



Västerländs konsthistoria

Från egyptierna till idag undersöker konstens uttryck. I vilken kontext växer den fram och vilken roll spelar den? Sista tillfället besöker vi Moderna museet.

10 ggr 120 min. 21 000 kr. (Exklusive ev. inträden)

Varje enskilt moment kan också ges som en enskild föreläsning.
Halv-/heldag 5 600/8 200 kr*

*) Moms tillkommer med 25%. Utanför stockholmsområdet, tillkommer reseersättning; tidspillan 200 kr/timme; traktamente 210 kr/dag och 105 kr/natt, samt ersättning för eventuell övernattning.

Övrigt uppdragsarbete såsom produktionsarbete, projektverksamhet, medverkansersättning vid utställning, tillfälliga konsult-, rådgivnings- och juryuppdrag och paneldebatter debiteras 750 kr per timme plus moms 25%.

Vid längre uppdrag, som löper över minst en månad debiteras månadsvis 56 973 kr inkl sociala avgifter, semesterersättning och avsättning för tjänstepension (4,5%) men exkl moms.

Joakim Eklås
John Ericssonsgatan 10
112 22 Stockholm

www.arthistory.se
VAT-nr: SE969642453101

joakim@arthistory.se
070-755 94 54